



Київський національний університет культури і мистецтв



КАФЕДРА КОМП'ЮТЕРНИХ НАУК

Силабус освітньої компоненти

Назва компоненти: **Інформаційно-комунікаційні технології у професійній діяльності**

Рівень вищої освіти: **другий (магістерський)**

Спеціальність: 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Освітньо-професійна програма: Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Сторінка компоненти в Moodle:

<https://elearn.knukim.edu.ua/course/view.php?id=3660>

Сторінка компоненти в електронній бібліотеці:

<http://91.217.179.170:9100/libr/DocSearchForm>

Кількість кредитів ECTS: 3

Форма семестрового контролю: **залік**

Викладачі: **Чайковська О.А.** (лекції, підсумковий контроль), **Волинець В.О.**, (практичні)

Опис освітньої компоненти

Освітня компонента «Інформаційно-комунікаційні технології у професійній діяльності» є обов'язковою освітньою компонентою професійної та практичної підготовки навчального плану, яка сприяє підготовці фахівців спеціальності: *029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа*.

Програма вивчення освітньої компоненти «Інформаційно-комунікаційні технології у професійній діяльності» складена відповідно до освітніх програм підготовки здобувачів освіти зі спеціальностей: *029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа*.

Мета: формування знань та навичок щодо ефективного використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності, формування «цифрової» грамотності та «цифрових» компетентностей.

Завдання: ознайомлення з теоретичними основами сучасних технологій в процесі цифрової трансформації суспільства, формування знань та навичок щодо ефективного використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій в процесі професійної діяльності та навчання впродовж життя, розвиток креативності, інноваційності та готовності до впровадження сучасних інформаційно-комп'ютерних технологій у практику майбутньої професійної діяльності.

Предметом вивчення освітньої компоненти є використання інформаційно-комп'ютерних технологій у професійній діяльності. Метою вивчення є формування знань про розвиток інформаційних технологій, ефективне використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності, формування «цифрової» грамотності та «цифрових» компетентностей.

Основні результати навчання та компетентності, відповідно стандарту вищої освіти та освітньої програми

У результаті вивчення освітньої компоненти здобувачі вищої освіти повинні набути такі програмні компетентності:

Інтегральна:

Здатність розв'язувати складні завдання та практичні проблеми у інформаційній, бібліотечній та архівній сфері або у процесі навчання, що передбачає проведення дослідження та/або здійснення інновацій та характеризуються невизначеністю умов та вимог.

Загальні:

ЗК4. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.

ЗК5. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість

Спеціальні (фахові, предметні):

СК1. Здатність до формування ефективної системи управління інформаційною, бібліотечною та архівною діяльністю.

СК2. Здатність організовувати роботу та здійснювати керівництво інформаційно-аналітичними структурними підрозділами на підприємствах, в організаціях та установах, зокрема в архівних та бібліотечних.

СК6. Здатність застосовувати комп'ютерні технології з метою вдосконалення професійної діяльності, розуміти принципи проектування та функціонування автоматизованих БД, семантичного вебу, веб-сервісів та соціальних медіа.

СК11. Здатність визначати специфіку предметної сфери діяльності для формулювання завдань автоматизації інформаційних процесів.

СК12. Здатність здійснювати інформаційний моніторинг.

Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання:

ПРН4. Застосовувати технології створення та підтримки функціонування електронних бібліотек та архівів, вивчення та задоволення інформаційних потреб користувачів.

ПРН8. Створювати та реалізовувати затребувані споживачами інформаційні продукти та послуги.

ПРН 10. Використовувати прикладні соціокомунікативні технології для організації ефективного спілкування на професійному, науковому та соціальному рівнях на засадах толерантності, діалогу і співробітництва.

ПРН12. Використовувати знання та навички щодо проведення збору даних, моделювання документно-інформаційних систем і їх ресурсів при аналізі конкурентоспроможності установи.

ПРН13. Застосовувати прикладне програмне забезпечення для вирішення управлінських та/або наукових завдань на основі поєднання інтелектуальних здібностей людини з функціональними можливостями інформаційних систем.

ПРН15. Застосовувати законодавство, що регулює управління авторськими правами в інформаційній галузі.

Передумови вивчення освітньої компоненти

Передумов для вивчення освітньої компоненти немає.

Тематичний план освітньої компоненти

Розділ 1. Цифрова компетентність сучасного фахівця

1.1. Цифрові компетентності та навички

1.2. «Цифрове» робоче місце

Розділ 2. Використання ІКТ у педагогічній та професійній діяльності

2.1. Інформаційна та медіа грамотність

2.2. Організація співпраці та комунікації

2.3. Створення та використання цифрових ресурсів

Розділ 3. Сучасні ІКТ для презентування мистецьких, педагогічних та наукових досягнень

3.1. Підготовка візуального контенту

3.2. Використання та розповсюдження мультимедійного контенту

Система та критерії оцінювання знань здобувачів вищої освіти

Оцінка рівня знань здобувача з освітньої компоненти передбачає комплексне врахування результатів поточного контролю (сума накопичених балів впродовж вивчення ОК) та семестрового контролю.

Контроль якості знань здобувачів проводиться через визначення форм і методів поточного контролю з освітньої компоненти та критеріїв оцінювання знань здобувачів за кожен вид навчальної роботи (під час вивчення ОК); форм і методів семестрового контролю з освітньої компоненти та критеріїв оцінювання знань здобувачів.

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Критерії оцінювання знань здобувачів вищої освіти
90–100	A	заслуговує здобувач вищої освіти, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно виконав усі або не менше 90% практичних робіт, опрацював не менше 90% завдань для самостійної роботи, правильно вирішив від 80% тестових завдань та виконав у повному обсязі практичне завдання на заліку

84–89	B	заслуговує здобувач вищої освіти, який досить повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Однак під час викладання деяких питань допускаються окремі несуттєві неточності. Правильно виконав усі або не менше 80 % практичних робіт, опрацював не менше 80 % завдань для самостійної роботи, правильно вирішив від 60 до 80% тестових завдань та виконав у повному обсязі практичне завдання, винесене на підсумковий контроль
74–83	C	заслуговує здобувач вищої освіти, який демонструє знання навчального матеріалу в межах програми навчального курсу; частково виконав завдання практичних робіт та завдань для самостійної роботи. Правильно виконав 60-80% практичних робіт, опрацював 60-80% завдань для самостійної роботи, правильно вирішив від 60 до 80% тестових завдань та виконав практичне завдання, винесене на підсумковий контроль.
66–73	D	заслуговує здобувач вищої освіти, який демонструє незнання навчального матеріалу в межах програми навчального курсу; частково виконав завдання практичних робіт та завдання для самостійної роботи. Правильно вирішив від 40 до 60% тестових завдань підсумкового контролю і не виконав у повному обсязі практичне завдання, винесене на підсумковий контроль
61–65	E	заслуговує здобувач, який засвоїв лише окремі теми робочої програми освітньої компоненти. Не вміє самостійно викласти зміст більшості пропонованих для вивчення питань. Виконав лише окремі завдання практичних робіт та завдання для самостійної роботи. Правильно вирішив від 40 до 60% тестових завдань підсумкового контролю і не виконав у повному обсязі практичне завдання, винесене на підсумковий контроль
21–60	FX	виставляється здобувачеві, який не продемонстрував належного рівня знань навчального матеріалу в межах програми курсу освітньої компоненти, припустився грубих змістовних помилок, які свідчать про відсутність відповідних знань або їх поверховість; не виконав жодного самостійного завдання, передбаченого освітньою компонентою. Здобувач може бути допущений до повторного складання заліку.
0–20	F	виставляється здобувачеві, який не орієнтується в теоретичних питаннях навчального матеріалу в межах програми курсу; не виконав жодного самостійного завдання, передбаченого освітньою компонентою; не відвідав жодного заняття, а тому обов'язково зобов'язаний повторно прослухати та вивчити поданий матеріал

Розподіл балів, які отримують здобувачі, за видами поточного контролю подаються у таблиці.

Система розподілу балів у межах різних видів поточного контролю

Види контролю	Максимальне значення балів
Активність на аудиторних заняттях	5
Виконання практичних робіт	10
Виконання завдань самостійної роботи	5

Написання контрольних робіт	5
Сума накопичених балів Рз	25

Кількість балів за складання заліку

Тестування	2,5×10=25 балів
Виконання практичних завдань	50 балів
Максимальна оцінка на заліку Пс	75 балів

Семестрова оцінка з освітньої компоненти розраховується за формулою:

$$ПО = Рз + Пс,$$

де ПО – семестрова оцінка з ОК (max=100);

Рз – сума накопичених балів за результатами вивчення ОК (max=25);

Пс – кількість балів за складання заліку (max=75).

Семестрова оцінка з освітньої компоненти вноситься до відомості обліку успішності та індивідуального навчального плану здобувача освіти.

Технічне і програмне забезпечення

Ноутбук, персональний комп'ютер з підключенням до Інтернет.

Програмне забезпечення для роботи з освітнім контентом освітньої компоненти та виконання передбачених видів освітньої діяльності – репозиторій програмного забезпечення КНУКіМ та вільно розповсюджене програмне забезпечення в мережі Інтернет.

Політика вивчення освітньої компоненти

Освітня компонента передбачає роботу в колективі.

Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.

За об'єктивних причин навчання може відбуватись в дистанційному (онлайн) режимі.

Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки

Під час роботи над завданнями не допустимо порушення академічної доброчесності: при використанні Інтернет-ресурсів та інших джерел інформації здобувач повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання.

У разі виявлення факту плагіату здобувач отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання.

Списування під час контрольних робіт та заліку заборонено (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн тестування.

Рекомендовані джерела інформації

Публікації науково-педагогічного працівника за темою освітньої компоненти

1. Волинець В. О. Типи і різновиди комп'ютерної віртуальної реальності. *Інформаційні технології в соціокультурній сфері, освіті та економіці* : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. м. Київ, 18–19 квіт. 2017. Київ, 2017. С. 268–269.
2. Волинець В. О. Використання технологій віртуальної реальності в освіті. *Неперервна професійна освіта: теорія і практика*. 2021. № 2. С. 40–47.
3. Волинець В. О. Віртуальна, доповнена і змішана реальність: сутність понять та специфіка відповідних комп'ютерних систем. *Питання культурології*. 2021. № 37. С. 231–243.
4. Волинець В. О. Цифрове мистецтво як соціальний феномен. *Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі* : матеріали V Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 22–23 квіт. 2020. Київ, 2020. С. 253–256.
5. Волинець В.О. Цифрове збереження української культурної спадщини під час війни. *Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі* : матеріали VII Міжнар. наук.-практ. конф., 20-21 квітня 2022, Київ, 2022. С. 16-19.
6. Волинець В.О. Цифрові технології у сфері культури: теоретизація проблеми цифрових даних і культурної спадщини. *Цифрова платформа: інформаційні технології в соціокультурній сфері*. Київ: КНУКіМ. 2021, Том 4, №2. С. 195-205. <https://doi.org/10.31866/2617-796X.4.2.2021.247481>.
7. Толмач М.С., Чайковська О.А. Національна рамка цифрових компетентностей для освітян. *Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі* : матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції. М-во освіти і науки України; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ : Видавничий центр КНУКіМ, 2020. 372 с. С. 367-371.
8. Толмач М.С., Чайковська О.А. Рамка цифрових компетентностей як інструмент підвищення рівня компетентності вчителів та громадян тези доповіді. Міжнар. наук.-практ. конф. «Цифрова економіка та інформаційні технології», ДУІТ, 15-16 квітня 2020 р. Київ : ДУІТ, 2020. 283 с. С.107-109.
9. Чайковська О.А. Булига К.Б., Булига О.А. Розв'язання прикладних задач засобами Mathcad і Excel: навч. посібник для вузів. Київ : НТУ, 2011. 164 с.
10. Tolmach M., Chaikovska O., Khrushch S., Kotsiubivska K., Trach Y. Organization of Training in the Art Education Institution in the Context of the COVID-19 Pandemic. In: Yang, X.S., Sherratt, S., Dey, N., Joshi, A. (eds) Proceedings of Seventh International Congress on Information and Communication Technology. Lecture Notes in Networks and Systems. 2023. Vol 464. p. 631–639. Springer, Singapore.
11. Trach, Y., Tolmach, M., Chaikovska, O., Khrushch, S., Kotsiubivska, K., Kushnarov, V. (2023). Hybrid Art as a Result of Synthesis of Art and Technologies. In: Nagar, A.K., Singh Jat, D., Mishra, D.K., Joshi, A. (eds) Intelligent Sustainable Systems. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 579. Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-19-7663-6_62
12. Tolmach, M., Volynets, V., Trach, Y., Chaikovska, O., Khrushch, S., Kotsiubivska, K., Danieliene, R., & Danielius, P. (2023, 22–23 February 2023). NFT

Основна література

1. Хрущ С.С. Використання технологій доповненої реальності у сучасних медіатеках. Цифрова платформа: інформаційні технології в соціокультурній сфері. 2022, Том 5, №1. С.56-61. (Фахове)
2. Хрущ С.С. (2022). Інноваційний медіапростір сучасної бібліотеки: аксіологічні орієнтири функціонування. Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. 2022, №9. С. 70–78. <https://doi.org/10.31866/2616-7654.9.2022.259153> (фахове)
3. Хрущ С. С. Концептуальна модель інноваційного медіапростору бібліотеки. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2022. № 3. С. 20–26. DOI: <https://doi.org/10.32461/2409-9805.3.2022.266965>
4. Хрущ С. С. Медіатека, як ресурсний центр забезпечення якості освітнього процесу. Цифрова платформа: інформаційні технології в соціокультурній сфері. 2022. Т. 5. № 2. С. 270–276. DOI: <https://doi.org/10.31866/2617-796X.5.2.2022.270131>
5. MS Excel: матеріали до виконання лабораторних робіт / укл. Толмач М.С. [Електр.ресурс]. КНУКіМ, 2019.
6. Толмач М.С. «Цифрова» грамотність як ключова компетенція молодих фахівців. Формування сучасної парадигми менеджмент-освіти у соціокультурній сфері. Збірник доповідей Всеукраїнського науково-методичного семінару (м. Київ, 6 квітня 2017 р.). Наук. ред. д.е.н., проф. Я. М. Мартинишин. Київ : КНУКіМ, 2017. 93 с. С. 70-71.
7. Толмач М.С. Методи візуалізації знань. Інформаційні технології в соціокультурній сфері, освіті та економіці: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції студентів і молодих учених. М-во освіти і науки України; М-во культури України; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ : Видавничий центр КНУКіМ, 2017. 300 с. С. 282-284.
8. Концепція розвитку цифрових компетентностей. Схвалено розпорядженням КМУ від 3 березня 2021 р. № 167-р. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/167-2021-%D1%80#Text>
9. ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання / Нац. стандарт України. Вид. офіц. [Уведено вперше; чинний від 2016-07-01]. Київ : ДП «УкрНДНЦ», 2016. 17 с.
10. Авраменко О. В. Формування інформаційно-комунікаційної компетентності майбутніх хореографів: констатувальний етап. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. 2018. Вип. 58-59. С.52-60. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pfto_2018_58-59_9
11. Нелюбов В.О., Куруца О.С. Основи інформатики. Microsoft PowerPoint 2016: навч. посібник. Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2018. 122 с.: іл.
12. Холод О.М. Комунікаційні технології: навч. посіб. Київ : Центр навчальної літератури, 2019. 211 с.

13. Шевчук І.Б. Програми і веб-сервіси для створення презентацій та візуалізації інформації: навч. посіб. Львів : СПОЛОМ, 2017. 216 с. : рис., табл. дод. Бібліогр.: с. 207–210 (39 назв). ISBN 978-966-919-273-8.

Допоміжна література

1. Бібліографічне оформлення списку джерел до наукової роботи : метод. рек. / уклад.: В. В. Степко, Г. О. Стешенко, Т. В. Улятовська ; КНУКіМ, Наук. б-ка, Інформ.-бібліогр. від. 2-е вид., перероб. та допов. Київ, 2015. 25 с.
2. Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання: навч. посіб. Київ : Центр учбової літератури, 2017. 240 с.
3. Заяць В.М. Методи і засоби комп'ютерних інформаційних технологій: навч. пос. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 144 с.
4. Левченко О. М., Коваль І. В., Завадський І. О. Основи створення комп'ютерних презентацій: навч. посіб. Київ : Вид. група ВНУ, 2009. 368 с.
5. Морзе Н. В. Основи інформаційно-комунікаційних технологій. Київ : Видавнича група ВНУ, 2008. 352 с.
6. Пройдаков Е. М., Теплицький Л. А. Англо-український тлумачний словник з обчислювальної техніки, Інтернету і програмування: близько 14 тис. термінів. Київ : ВД «СофтПрес», 2006. 824 с.
7. Вакалюк Т.А. Хмарні технології в освіті: навч.-метод. посіб. для студентів фізико-математичного факультету. Житомир: Вид-во ЖДУ, 2016. 72 с.
8. Ващук О. М., Нелюбов В. О. Презентація навчальних і наукових матеріалів: Електронний навч. посіб. Ужгород : ЗакДУ, 2012. 164 с.: іл.
9. Добролюбова Н. В. (2019). Методика формування готовності майбутніх викладачів хореографії до застосування інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності: практ.-метод. посіб. Харків : СПДФО Бровін О. В.
10. Ефективні презентації: онлайн курс [Електронний ресурс] Спосіб доступу: <http://gohigher.org/course-presentations>

Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. Законодавство України: база даних [Електр.ресурс] Спосіб доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws> – Заголовок з екрану.
2. European Virtual Computer Museum. Історія розвитку інформаційних технологій в Україні [Електронний ресурс] Спосіб доступу: http://www.icfcst.kiev.ua/MUSEUM/museum_u.html – Назва з екрану.
3. The Digital Competence Framework. [Electronic resource] Mode of access: <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcomp/digital-competence-framework>. Title from the screen.
4. Опис рамки цифрової компетентності [Електронний ресурс] Спосіб доступу: https://thedigital.gov.ua/storage/uploads/files/news_post/2021/3/min-tsifra-oprilyudnyue-ramku-tsifrovoi-kompetentnosti-dlya-gromadyan/%D0%9E%D0%A0%20%D0%A6%D0%9A.pdf
5. Продукти Google. [Електр.ресурс] Спосіб доступу: <https://www.google.com/intl/ru/about/products/> Заголовок з екрану.
6. Центр довідки та навчальних матеріалів Microsoft Office. [Електр.ресурс] Спосіб доступу: <https://support.office.com/uk-UA>. Назва з екрану.

7. Цифрова адженда України. Концептуальні засади (версія 1.0). [Електронний ресурс] (проект) / Мін.економ.розвитку та торгівлі України. 2016. Спосіб доступу: https://issuu.com/mineconomdev/docs/digital_agenda_ukraine-v2__1_ Назва з екрану.

8. Цифрова компетентність вчителя DigCompEdu [Електронний ресурс]. Спосіб доступу: <http://dystosvita.blogspot.com/2018/04/digcompedu.html>

Силабус затверджено

на засіданні кафедри комп'ютерних наук

від 28 серпня 2023 р., протокол № 1